



Depois de Bernie Wrightson em Creepshow

## ÍNDICE

<b>BULLSEYE - Parte 1 - O Menino (1954)</b> -----	<b>PÁG. 03</b>
O mestre Jack Kirby nos brinda com a história de um órfão que é exímio atirador	
<b>CHEYENNE KID (1958)</b> -----	<b>PÁG. 13</b>
O único homem que pode trazer a paz entre apaches e casacos azuis é um mestiço	
<b>O CAVALEIRO ASSOMBRADO (1954)</b> -----	<b>PÁG. 25</b>
Uma saborosa e ingênua fábula do Velho Oeste, repleta de tiros e magia	
<b>INJUN JONES (1948)</b> -----	<b>PÁG. 31</b>
Um homem branco que foi criado por índios... e os liderou contra seu próprio povo	
<b>SNAKE CANTRELL (1955)</b> -----	<b>PÁG. 45</b>
Ele odiou a lei desde criança... acabou sendo salvo por ela e se tornou uma lenda	
<b>A MORTE DE SUNDANCE KID (1955)</b> -----	<b>PÁG. 52</b>
Todo grande pistoleiro do Oeste tem o seu fim... mas esse foi totalmente inesperado	
<b>LENDAS DO FAROESTE</b> -----	<b>PÁG. 62</b>
Nossa última história juntou dois ícones do Oeste americano. Contamos mais sobre eles	
<b>A ASCENSÃO E QUEDA DO QUADRINHOS DE WESTERN</b> -----	<b>PÁG. 63</b>
Também fizeram parte da Era de Ouro, quase morreram... mas resistem com talento	

Mestre Makabro Apresenta é uma publicação da Editora Milhas e Milhas Books Ltda. | DEZEMBRO 2025

CNPJ: 63.431.009/0001-04 - São Paulo - SP

Editor e Diretor: Cassio Witt | Editor Chefe: José Jameson | Colaboraram nesta edição: Luciano Cunha, Rodrigo Mazer, Toni Caputo

Tradução: José Jameson | Revisão: Cassio Witt | Capa: Blazing West (AC Group - 1948)

Segunda e Terceira Capas: Cassio Witt e Toni Caputo

As páginas desta publicação estão em domínio público, arquivos baixados na internet de títulos com mais de 70 anos.

Os editores tiveram o máximo cuidado em escolher e tratar as imagens para você, leitor, mas algumas ainda estão com qualidade suscetível. Porém, entendemos que o valor da história e a nostalgia do gênero foram mantidas.



UM MASSACRE ESTAVA EM EXECUÇÃO, ENQUANTO OS HOMENS DO FORTE IAM CAINDO UM A UM, FERIDOS DE MORTE...

NÃO ENTENDI ESSE ATAQUE! O GOVERNO NÃO TINHA FEITO UM PACTO DE PAZ COM OS SIOUX?

ESSES SÃO RENEGADOS, FILHO! NEM O DIABO ASSINARIA UM PACTO COM ELES!



O VELHO É O AVÔ DO BEBÊ, UM VETERANO BATEDOR DO EXÉRCITO QUE É CONHECIDO POR DICK OLHO MORTO.

MARY E O BEBÊ... NÃO POSSO DEIXAR QUE SEJAM CAPTURADOS! GUARDEI DUAS BALAS... PARA ELES!

TENHO UMA BALA NA PERNA... E MARY ESTÁ MUITO FRACA PARA CORRER. FICAREMOS FELIZES SE VOCÊ FUGIR COM O BEBÊ, DICK. SE TEM ALGUÉM QUE PODE FAZÊ-LO, É VOCÊ!

TENTAREI, FILHO! E QUE DEUS NOS AJUDE!

COBRA AMARELA É O LÍDER DESSE BANDO! ELE É CRUEL E AUDACIOSO!

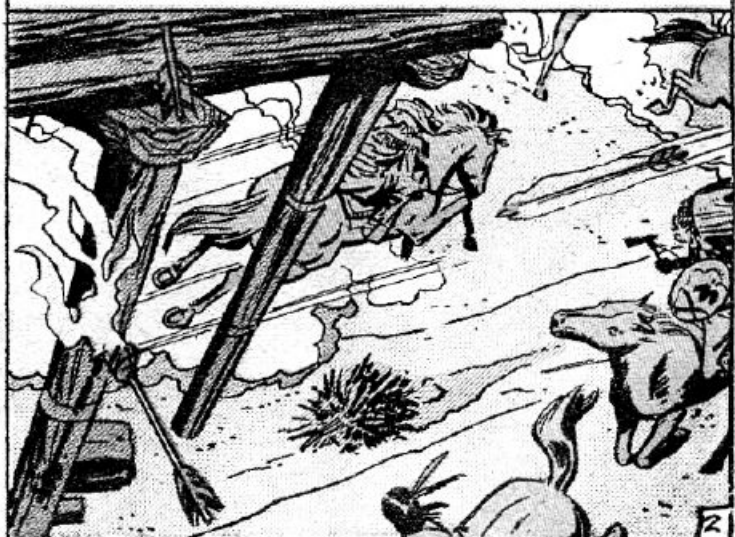
NÃO VAMOS AGUENTAR MUITO TEMPO, VOCÊ SABE!

CALMA, FILHO! VAMOS TENTAR FUGIR! DE ALGUM JEITO!



CUIDE BEM DELE... SE VOCÊS CONSEGUIREM... ENSINE-O A ATIRAR TÃO BEM COMO VOCÊ, OLHO MORTO!

O VELHO ABRÇA O MENINO COM TODA SUA FORÇA E CRAVA AS ESPORAS EM SEU CAVALO, DEIXANDO O FORTE PARA TRÁS E indo DIRETO ÀS LINHAS ÍNDIGENAS!



ANTES QUE COBRA AMARELA E SEUS GUERREIROS DEEM CONTA, O VELHO CRUZA AS FILEIRAS INIMIGAS E PARTE!



ACHO QUE CONSEGUIMOS, PEQUENINO! O VELHO OLHO MORTO VAI FAZER OS ÍNDIOS COMEREM POEIRA AGORA!

DICK OLHO MORTO CAVALGA COM TODA VELOCIDADE POSSÍVEL E DEIXA AS LABAREDAS DA GUERRA PARA TRÁS. OS DIAS PASSAM PARA O VELHO E A CRIANÇA... CAÇANDO, SE ESCONDENDO, SOBREVIVENDO, TENTANDO FICAR LONGE DE COBRA AMARELA E SUA SEDE DE SANGUE...



VOCÊ TEM UM AVÔ SORTUDO, PEQUENINO. VAMOS SOBREVIVER PARA TENTAR, ALGUM DIA, EMPATAR O JOGO COM COBRA AMARELA.

QUANDO OLHO MORTO SE SENTE SEGURO, ELE RETORNA AO FORTE. SÓ PARA DESCOBRIR QUE HOJE ELE É UM TÚMULO DE CINZAS E DESTRUÇÃO.



NADA SOBROU, PEQUENINO. ATÉ OS CORPOS ESTÃO IRRECONHECÍVEIS.

PONTO MORTO... NUNCA ENTENDI A RAZÃO PARA NOMEAR O FORTE ASSIM. PARECE QUE É UM BOM NOME AGORA. PELO MENOS, TEMOS UM ESCONDERIJO! NINGUÉM VAI PROCURAR POR NÓS NUM CEMITÉRIO COMO ESSE!



UM ÍNDIO! SE FOR UM DOS ASSASSINOS DE COBRA AMARELA, PODE IR REZANDO PARA SEUS DEUSES!

GUARDAR ARMA.



SOU SÓ UM VELHO BATEDOR. COMO VOCÊ, OLHO MORTO. NASCI SIOUX, MAS CAVALGUEI COM CASACOS AZUIS MUITOS ANOS. CHEGAR LOGO DEPOIS DO MASSACRE. SÓ QUERER PAZ PARA APOSENTAR.



SENDO ASSIM, PODE FICAR, AMIGO. QUAL ERA O SEU POSTO?

COMPANHIA B. ELES ME CHAMAVAM DOSE DUPLA.

MUITO BEM, VETERANO. SEJA BEM-VINDO A ESTE VALE DE LÁGRIMAS.



OS DOIS IDOSOS SE INSTALAM NAS RUÍNAS DO FORTE E CONSTRUEM UM LAR PARA O TRIO. OS ANOS SE PASSAM, PONTO MORTO PERMANECE ESQUECIDO PELO HOMEM BRANCO E REJEITADO PELA SUPERSTIÇÃO DOS ÍNDIOS.

A COMIDA ESTÁ CHEIROSA! VIU O GAROTO POR AÍ?

ELE, COMO PROBLEMA, APARECER LOGO.

DANAÇÃO!

WHAK!

CALMA, OLHO MORTO! 'SEJA LÁ O QUE JOGAREM EM VOCÊ, RECEBA COM UM SORRISO'... PALAVRAS SUAS, LEMBRA?

ESTOU MUITO VELHO PRA ISSO GAROTO!

E PRA ISSO, TAMBÉM!

CALMA, VOVÔ! CALMA!

PEGO ELES NO AR E... BINGO! VIU SÔ?

BELO TRUQUE PRA UM MALABARISTA, GAROTO. MAS ESTOU TE TREINANDO PRA SER UM SCOUT.

QUANDO O CALO APERTA, É O OLHO DO SCOUT QUE SALVA, GAROTO! VOCÊ DEVE TER O OLHAR DE LONGO ALCANCE, COMO UMA ÁGUA.

TAMBÉM SOU BOM DE LONGE, VOVÔ! POSSO ACERTAR UMA MOSCA A METROS DE DISTÂNCIA!

EU! CUIDADO COM ISSO, SEU PESTINHA! DIACHO!

SÓ QUERO TE MOSTRAR, VOVÔ! SÓ ME EMPRESTE O RIFLE E VERÁS DO QUE SOU CAPAZ!